

UMOWA O DZIEŁO NR ...

PPF.0541.3.2020

wraz z przeniesieniem praw autorskich

Umowa zawarta w dniu 19 października 2020 r., w Garwolinie, pomiędzy:

Miastem Garwolin, ul. Staszica 15, 08-400 Garwolin NIP 826-219-77-98, REGON 711582150,
reprezentowanym przez **Marzenę Świeczak - Burmistrza Miasta Garwolina** przy kontrasygnacie
Katarzyny Nozdryn-Plotnickiej - Skarbnika Miasta Garwolina,
zwanym dalej **Zamawiającym**,

a

zwanym dalej **Wykonawcą**,

o następującej treści:

§ 1

1. Zamawiający powierza wykonanie, a Wykonawca zobowiązuje się wykonać dzieło polegające na **Opracowaniu autorskiego projektu graficznego i wykonaniu patriotycznego muralu pt. „Skrzydła Wolności” upamiętniającego obchody setnej rocznicy Bitwy Warszawskiej na ścianie budynku stacji transformatorowej w Garwolinie na terenie Skweru im. Marszałka Józefa Piłsudskiego przy ul. Staszica**, zwane dalej **Dziełem**.

2. Dzieło jest przedmiotem prawa autorskiego.

§ 2

1. Wykonawca oświadcza, iż posiada wiedzę, kwalifikacje, umiejętności oraz możliwości techniczne niezbędne dla wykonania Dzieła, w tym – przygotowania powierzchni ściany budynku do wykonania Dzieła, wraz ze zorganizowaniem niezbędnego sprzętu, narzędzi i materiałów.

2. Wykonawca oświadcza, że wykona Dzieło w sposób staranny, sumienny i prawidłowy, zgodnie z projektem jego autorstwa, specyfiką Dzieła oraz informacjami i wytycznymi ze strony Zamawiającego.

3. Wykonawca oświadcza, że Dzieło będzie wynikiem jego działalności twórczej o indywidualnym charakterze i przysługują mu w pełni wszelkie prawa autorskie do tego Dzieła. Wykonawca oświadcza także, że Dzieło nie będzie naruszać praw osób trzecich, w szczególności praw autorskich oraz dóbr osobistych, jak również, że osobiste i majątkowe prawa autorskie do Dzieła nie są ograniczone jakimikolwiek prawami osób trzecich. Wykonawca oświadcza ponadto, że Dzieło nie było publicznie rozpowszechnione lub udostępnione za pośrednictwem jakichkolwiek środków przekazu lub rozpowszechniania.

4. Wykonawca oświadcza, że zapoznał się z miejscem przeznaczonym na wykonanie Dzieła i nie wnosi w tym zakresie żadnych uwag.

5. Wykonawca zobowiązany jest do odpowiedniego zabezpieczenia terenu podczas wykonywania przedmiotu Umowy.
6. Wykonawca ponosi odpowiedzialność za szkody powstałe w związku z wykonywaniem przedmiotu Umowy.

§ 3

1. Wykonawca zobowiązuje się wykonać i wydać Zamawiającemu Dzieło we właściwej formie, adekwatnej do charakteru Dzieła, w terminie do 10 listopada 2020 r., zgodnie ze swoim zobowiązaniem wynikającym z Umowy, z zastrzeżeniem, że w przypadku niekorzystnych warunków atmosferycznych uniemożliwiających prowadzenie prac termin ten może ulec wydłużeniu.
2. Po wydaniu Dzieła Zamawiający przystąpi do jego odbioru.
3. Zamawiający akceptuje, że ze względów technicznych i wykonawczych ostateczny kształt Dzieła może nieznacznie odbiegać od projektu.
4. Wykonawca zobowiązany jest usunąć wady oraz uwzględnić wszystkie uwagi i zastrzeżenia wniesione przez Zamawiającego i w oparciu o nie dokonać poprawek w Dziele niezwłocznie, nie później jednak niż w terminie 3 dni roboczych od dnia ich zgłoszenia.
5. Jeżeli wykonane Dzieło nie zawiera wad lub wszystkie wady zostały przez Wykonawcę usunięte, Strony podpiszą protokół odbioru.
6. W przypadku nie usunięcia wad i/lub nie uwzględnienia zgłoszonych uwag i zastrzeżeń, Zamawiający może od Umowy odstąpić ze skutkiem natychmiastowym bez odrębnego wezwania.
7. Wykonawca udziela Zamawiającemu trzyletniej gwarancji na wykonane Dzieło, w okresie której zobowiązany będzie do nieodpłatnego usuwania ewentualnych wad i usterek Dzieła. Wady usuwane będą w terminie ustalonym przez Strony, nie dłuższym jednak niż 14 dni.

§ 4

1. Wykonawca oświadcza, że jest wyłącznym twórcą Dzieła. Wykonawca ma prawo posługiwać się osobami trzecimi przy czynnościach technicznych związanych z realizacją Dzieła, jednakże na swój koszt i odpowiedzialność.
2. Zamawiającemu przysługuje prawo rejestracji audiowizualnej i fotograficznej Dzieła i procesu jego tworzenia we wszelkich dostępnych postaciach oraz wykorzystania zarejestrowanego materiału dla celów promocyjnych.

§ 5

1. Z tytułu prawidłowego wykonania Dzieła oraz z tytułu przeniesienia autorskich praw majątkowych do Dzieła, Zamawiający zapłaci Wykonawcy wynagrodzenie w wysokości 6 600,00 zł brutto (słownie: sześć tysięcy sześćset złotych 00/100), potrącając od niego należny podatek dochodowy.



2. Wynagrodzenie Wykonawcy płatne będzie jednorazowo w terminie 14 dni od dnia złożenia/wpłynięcia rachunku do Urzędu Miasta, po uprzednim przyjęcia Dzieła przez Zamawiającego i podpisania przez obie Strony protokołu odbioru bez zastrzeżeń.
3. Wynagrodzenie płatne będzie na podstawie prawidłowo wystawionego i dostarczonego Zamawiającemu rachunku, przelewem na rachunek bankowy nr 61 1240 2728 1111 0000 3985 1468 Bank PEKAO S.A.
4. Strony zgodnie ustalają, że za dzień zapłaty wynagrodzenia uważa się dzień obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.

§ 6

1. Za niewykonanie, nienależyte lub nieterminowe wykonanie przedmiotu umowy Zamawiający ma prawo nałożyć na Wykonawcę kary umowne:
 - 1) za niewykonanie lub nienależyte wykonanie przedmiotu umowy w wysokości 10% wartości wynagrodzenia, o którym mowa w § 5 ust. 1,
 - 2) za nieterminowe wykonanie przedmiotu umowy, w wysokości 1% wartości wynagrodzenia, o którym mowa w § 5 ust. 1, za każdy dzień opóźnienia, z zastrzeżeniem § 3 ust. 1,
 - 3) z tytułu odstąpienia od umowy przez Zamawiającego lub Wykonawcę, z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, w wysokości 10% wynagrodzenia, o którym mowa w § 5 ust. 1.
2. Wykonawca upoważnia Zamawiającego do potrącenia kar umownych z wynagrodzenia należnego Wykonawcy, określonego w § 5 ust. 1 umowy.
3. Zamawiający ma prawo dochodzić odszkodowania uzupełniającego przewyższającego wysokość kar umownych, do pełnej wysokości poniesionej szkody.

§ 7

1. Wykonawca zobowiązuje się przenieść na Zamawiającego całość praw autorskich do Dzieła, bez żadnych ograniczeń czasowych i terytorialnych, na wszelkich znanych w chwili zawarcia niniejszej umowy polach eksploatacji.
2. Wykonawca upoważnia również Zamawiającego do rozporządzania oraz korzystania z utworów stanowiących opracowanie Dzieła, w zakresie wskazanym w ust. 1 powyżej. Wskazane upoważnienie może być przenoszone na osoby trzecie bez konieczności uzyskiwania odrębnej zgody.
3. Przejście praw autorskich do Dzieła nastąpi z momentem przekazania go Zamawiającemu.

§ 8

1. Strony niniejszym wskazują osoby upoważnione do kontaktu z drugą Stroną w celu realizowania Umowy i dokonywania odbioru Dzieła:
 - a) Zamawiający: **Beata Pasternak Kierownik Wydziału Promocji Miasta i Pozyskiwania Funduszy Zewnętrznych**, email: **b.pasternak@garwolin.pl**, tel. **504 075 886**



- b) Wykonawca: _____ email: _____ , tel. _____
2. Strony niniejszym wskazują adres do korespondencji pisemnej dla każdej ze Stron:
- a) Zamawiający: **Urząd Miasta Garwolina, ul. Staszica 15, 08-400 Garwolin**, email: **umg@garwolin.pl**
- b) Wykonawca: _____
3. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową będą miały zastosowanie przepisy Kodeksu cywilnego oraz ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
4. Wszelkie spory powstałe na gruncie niniejszej umowy rozpoznawane będą przez sąd powszechny właściwy ze względu na siedzibę Zamawiającego.
5. Zmiany umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.

§ 9

Umowę sporządzono w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, z których jeden otrzymuje Wykonawca, a dwa egzemplarze Zamawiający.

ZAMAWIAJĄCY

BURMISTRZ

dr Małgorzata Świeczak

WYKONAWCA

SKARBNIK

mgr Katarzyna Nozdryn-Plotnicka